

# “Precious colours” in Ancient Greek Polychromy And PAintinG: mAteriAl AsPects And symbolic VALues

*par Harikleia Brecolaki*

*Abstract* . – Within the broad corpus of polychrome artefacts and paintings from ancient Greece, uncommon pigments have been identified, which signify high social status, or seem to have functioned as components of ritual displays. In this paper, I attempt to track possible markers of meaning within the diachronic use of “precious colours” in Ancient Greek polychromy and painting, covering a wide chronological span, with specific examples from the Bronze Age to Hellenistic times. The conclusions here presented about this class of uncommon pigments, and their application to polychromy and figural painting, are based on the results of recent analytical investigations and on information taken from ancient textual sources.

*Key- Words* . – Greek World . Wall paintings . Precious pigments . Azurite . Cinnabar . Lapis lazuli . Purple . Conicalcrite . Orpiment . Colour symbolism . Bronze Age . Classical and Hellenistic times .

Les « couleurs précieuses » dans la polychromie et la peinture grecque antiques : aspects matériels et valeur symbolique

*Résumé* . – Dans le vaste corpus d’objets et de peintures polychromes de la Grèce antique, des pigments peu banals ont été identifiés, qui renvoient à un haut statut social ou semblent avoir joué un rôle dans une pratique rituelle. Dans cet article, l’auteur tente de relever les éventuels marqueurs de signification à travers l’utilisation diachronique de « couleurs précieuses » dans la polychromie et la peinture antiques, en couvrant une large fourchette chronologique, à partir d’exemples caractéristiques qui vont de l’âge du Bronze à l’époque hellénistique. Les conclusions présentées ici sur ce groupe de pigments et sur leur utilisation dans la polychromie et la peinture figurée se fondent sur les résultats d’analyses récentes et sur des informations tirées de sources écrites de l’Antiquité.

*Mots clés* . – Monde grec . Peintures murales . Pigments précieux . Azurite . Cinabre . Lapis-lazuli . Pourpre . Conicalcrite . Orpiment . Symbolisme des couleurs . Âge du Bronze . Époques classique et hellénistique .