

Η μέθοδος των σχεδίων εργασίας (project)

Η πιο συνηθισμένη μέθοδος για τον προγραμματισμό ομαδικής εργασίας είναι η «μέθοδος των σχεδίων εργασίας» ή «μέθοδος project». Ο όρος project προτάθηκε για πρώτη φορά από τον W. Kilpatrick (1871-1965), μαθητή του J. Dewey, το 1918 στο έργο του «The Project Method» και σήμερα χρησιμοποιείται σε πολλούς τομείς της ανθρώπινης δραστηριότητας με την έννοια της πρόθεσης, του σκοπού, του έργου, του σχεδίου, του προγράμματος που διαρκεί ένα ορισμένο χρονικό διάστημα. Στην εκπαίδευση είναι ένας τρόπος ομαδικής διδασκαλίας στην οποία συμμετέχουν αποφασιστικά μαθητές και εκπαιδευτικοί και η ίδια η διδασκαλία διαμορφώνεται και διεξάγεται από όλους όσοι συμμετέχουν. Είναι αρκετά ανοικτή και αφήνει μεγάλα περιθώρια ελευθερίας στους μαθητές να προτείνουν ένα θέμα, να το διαμορφώνουν συνεχώς, να διεξάγουν την έρευνά τους και να αξιολογούν τα βήματα που ακολούθησαν.

Με τη «μέθοδο project» μπορεί να οργανωθεί μια ομαδική συνθετική εργασία, που μπορεί να διαρκέσει από λίγες ώρες μέχρι μια ολόκληρη σχολική χρονιά. Η μέθοδος μπορεί να χωριστεί σε πέντε στάδια:

- επιλογή θέματος
- καθορισμός στόχων
- σχεδιασμός εργασίας και συγκρότηση ομάδων
- υλοποίηση της εργασίας και παρουσίαση
- αξιολόγηση

Αναλυτικότερα, μια συνθετική εργασία που υλοποιείται με τη μέθοδο project μπορεί να πραγματοποιηθεί σε οκτώ διακριτά βήματα:

- εντοπισμός θέματος
- επισήμανση επιμέρους θεμάτων
- κατανομή του έργου σε υποομάδες
- ορισμός διαδικασιών, χρονικών ορίων και μορφής παρουσίασης
- συλλογή και επεξεργασία υλικού
- φάσεις αλληλοενημέρωσης
- σύνθεση υλικού
- παρουσίαση

Βασικές αρχές της μεθόδου project είναι:

1. Εργασία σε ομάδες
2. Αντιμετώπιση επίκαιρων (τοπικών) προβλημάτων
3. Διερεύνηση στοιχείων σε πολλαπλά μαθησιακά περιβάλλοντα
4. Ενεργός συμμετοχή των μαθητών στο σχεδιασμό και την υλοποίηση
5. Ελευθερία, πρωτοβουλία, ευελιξία, αυτοοργάνωση
6. Κίνητρο το ενδιαφέρον του μαθητή – δημιουργική σκέψη

7. Σύνθεση απόψεων και καλλιέργεια διαπροσωπικών σχέσεων – συνεργασία
8. Άνοιγμα του σχολείου στην κοινωνία – σύνδεση με την καθημερινή ζωή
9. Βιωματική προσέγγιση
10. Διεπιστημονική θεώρηση